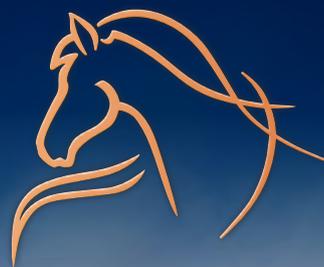


CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



GEHEIMNIS DER EWIGKEIT

PRESSEMAPPE



INHALT

• Inhaltsverzeichnis	2
• Pressemitteilung	3
• Pressebilder	4
• Artwork + Logo	7
• Stars	8
• Pferderassen	11
• Zwischenstall	16
• Tourneeplan	17
• Kontakt	18
• Akkreditierung	19
• Fotografenhinweise	20

PRESSEMITTEILUNG

„CAVALLUNA - Geheimnis der Ewigkeit“: Die Erfolgsgeschichte geht weiter

Unter tosendem Applaus und mit vollen Tribünen hat die neue Show „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ Mitte Oktober im sächsischen Riesa Premiere gefeiert. Nach einer intensiven Zeit der Vorbereitung und Proben freut sich nun das gesamte Team darauf, in den kommenden Monaten großen und kleinen Fans das neue Programm zu präsentieren. Mit insgesamt 34 Städten in Deutschland und Europa zählt die diesjährige Tournee zu den Größten der letzten Jahre und knüpft nahtlos an die Erfolge der vergangenen Shows an.

Bis Ende Juni 2023 verzaubert „Geheimnis der Ewigkeit“ nun Jung und Alt mit beeindruckenden Szenerien, spektakulärer Reitkunst und fantastischen Tanzchoreografien. Auch diesmal setzt der Veranstalter wieder auf das Kreativteam um Klaus Hillebrecht, der als Autor, Regisseur sowie Komponist bereits für die letzten CAVALLUNA-Shows verantwortlich zeichnete. Mit dabei sind natürlich auch Europas beste Showreiter: Neben altbekannten Stars wie beispielsweise den Equipen um Luís Valença und Filipe Fernandes aus Portugal, die bei harmonischen Darbietungen der klassischen Dressur brillieren, sowie den beliebten Trickreitern der Hasta Luego Academy aus Südfrankreich, die mit waghalsigen Stunts auf, neben und unter dem Pferd den Zuschauern den Atem rauben, zeigen auch neue Teammitglieder wie Emma Tytherleigh mit ihren lustigen Vierbeinern und der Spanier Carlos Román mit Esel „Caramelo“ ihr Können. Freuen darf sich das Publikum ebenfalls auf Laury Tisseur mit seiner actionreichen Ungarischen Post, die lustigen Mini-Shettys von Bartolo Messina sowie auf die belgische Künstlerin Sylvie Willms, die mit einer faszinierenden Freiheitsdressur die Herzen von Groß und Klein berührt.

Mit 53 Pferden sowie einem Esel und erstmals einem Hund, den Reitern und einem internationalen Tanz-Ensemble entführt Europas beliebteste Pferdeshow die Zuschauer diesmal in die Weiten Mittelamerikas und erzählt eine inspirierende Geschichte: Die Eingeborene Mamey und der Hirtenjunge Joaquim begeben sich beide – ohne von der Mission des jeweils anderen zu wissen – auf eine abenteuerliche Reise, um den magischen Stein der Ewigkeit an seinen Ursprungsort zurückzubringen und den Stamm der Guyavos so vor seinem Untergang zu bewahren. Auf ihrem Weg müssen sie sich vielen Gefahren stellen und dem machtbesessenen Arturo die Stirn bieten, der diesen besonderen Stein mit Hilfe seiner Reiterbande, den wilden Cocorochos, für seine Zwecke stellen will...

„CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ ist bis Ende Juni 2023 in 34 Städten in ganz Deutschland und Europa unterwegs und verspricht mit einem harmonischen Zusammenspiel aus berührenden Momenten, witzigen Comedy-Nummern und rasanter Action vor der Kulisse wunderschöner Landschaften mit tropischen Wäldern und farbenfrohen Dörfern ein Showerlebnis der Extraklasse für die ganze Familie.

Ab Freitag, den 28. Oktober 2022, finden Sie [hier](#) das gesamte Bildmaterial zu „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ druckfertig in unserem digitalen Presseportal!

Informationen und Tickets zur Show gibt es unter www.cavalluna.com und unter 01806-73 33 33 (0,20€/Anruf inkl. MwSt. aus dem deutschen Festnetz, max. 0,60€/Anruf inkl. MwSt. aus den Mobilfunknetzen)

Apassionata World GmbH · Kantstrasse 24 · 10623 Berlin
Tel.: +49-(0)30-225 009 408 · Fax: +49-(0)30-225 009 444 · presse@apassionata.com

PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschau-Bilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi)



Pas de deux von Giulia Giona und Ivan Moreno



Ungarische Post von Laury Tisseur



Pony-Freiheit von Bartolo Messina



Wildes Pferd der Equipe Sebastián Fernández



Freiheitskünstlerin Sylvie Willms



Esel-Comedy von Carlos Román



Trickreiterin der Equipe Hasta Luego Academy



Große Freiheit von Sylvie Willms



Equipe Filipe Fernandes als Ewigkeitsreiter



Tänzer CAVALLUNA Dance Company



Trickreiter der Hasta Luego Academy als Cocorocho



Equipe Luís Valença als Guyavos

PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschaubilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi)



Hauptdarstellerin Giulia Giona als „Mamey“



Equipe Filipe Fernandes als Ewigkeitsreiter



Freiheitsdressur von Alex Giona



Sylvie Willms in der festlichen Charrería



Quadrille der Equipe Sebastián Fernández



Doppel-Kapriole der Equipe Luís Valença



Trickreiter der Equipe Hasta Luego Academy



Equipe Filipe Fernandes als dunkles Volk



Guyavo-Ritual des Steins der Ewigkeit



Giulia Giona und das dunkle Volk



Piaffe der Equipe Laury Tisseur



Freiheitsdressur von Sylvie Willms

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschaubilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi)



Equipe Sebastián Fernández mit Garrocha



Doma Vaquera der Equipe Sebastián Fernández



Comedy der Equipe Emma Tytherleigh



Fiesta der Schutzpatronin



Laufpesade von Ivan Moreno



Courbette Renversée der Equipe Laury Tisseur



Pyramide der Hasta Luego Academy

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



ARTWORK + LOGO

Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi



Artwork Hochformat



Artwork Querformat



CAVALLUNA-Logo als PNG

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Bartolo Messina

Wenn Bartolo Messina und seine Pferde die Arena betreten, liegt zweifellos etwas Magisches in der Luft: Wie von Zauberhand folgen ihm seine Tiere – und das tiefe Vertrauen zwischen ihm und seinen Vierbeinern wird für einen Jeden spürbar. In der aktuellen Show "CAVALLUNA - Geheimnis der Ewigkeit" übernimmt der Italiener die Rolle des Häuptlings des Guyavos-Stammes. Das Publikum darf sich auf eine berührende kleine Freiheitsdressur mit einem großen Pferd sowie drei putzigen Mini-Shetlandponys freuen, die alle unterschiedlichste Lektionen präsentieren – ein Highlight für die ganze Familie!



Equipe Luís Valença

Wunderschöne Lusitanos und Dressurkunst auf höchstem Niveau – das verspricht das Team von Luís Valença aus Portugal! Die hochqualifizierten Reiter präsentieren anspruchsvollste Lektionen in Perfektion und verzaubern das Publikum mit ihren anmutigen Tieren und Quadrillen. Ob Pirouette, Piaffe oder die beeindruckende Kapriole: Kein anderes Team meistert klassische Dressurlektionen in solch unnachahmlicher Präzision! In "Geheimnis der Ewigkeit" zeigen die Reiter aus Portugal als das Volk der Ureinwohner schwierigste Lektionen auf und über der Erde sowie beeindruckende Formationen, die zum Träumen einladen.



Equipe Giona

Das Team Giona steht seit jeher für Vielseitigkeit und reiterliche Qualität! Die italienische Familie begeistert das Publikum seit Jahren mit atemberaubenden Showeinlagen bei CAVALLUNA: Ob Giulias und Diegos hochklassige Dressurfertigkeiten oder die harmonische Freiheitsdressur ihres Vaters Alex mit fünf weißen Pferden – die Italiener wissen ihre reiterliche Leidenschaft in Szene zu setzen. In "Geheimnis der Ewigkeit" übernimmt Giulia die Rolle der Stammestochter Mamey, während ihr Bruder den bösen Widersacher Arturo verkörpern wird. Somit präsentieren sie in diesem Jahr nicht nur ihr reiterliches Können, sondern stellen erstmals auch gekonnt ihr schauspielerisches Talent unter Beweis.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Sylvie Willms

Die Leidenschaft für Pferde wurde Sylvie Willms in die Wiege gelegt, da sich ihre Familie bereits vor mehr als 300 Jahren den edlen Vierbeinern verschrieben hat. Bevor sie überhaupt laufen konnte, saß das Ausnahmetalent schon das erste Mal in ihrem Leben auf einem Pferderücken – und verlor ihr Herz sofort an die edlen Tiere und die später an die Freiheitsdressur. Ob in der Showarena oder daheim in Belgien: Sie liebt es, stets von ihren schönen Vierbeinern umgeben zu sein. In „Geheimnis der Ewigkeit“ präsentieren ihre acht Pferde verschiedenster Rassen unglaubliche Lektionen, einzig durch Sylvies Stimme und Körpersprache geleitet. Das Publikum wird begeistert sein und darf Zeuge dieser tiefen Bindung werden, die das Vertrauen zwischen Mensch und Tier widerspiegelt.



Hasta Luego Academy

Die Mitglieder der Hasta Luego Academy zählen zum Eliteteam der besten Trickreiter Europas, das stets durch talentierte Neuzugänge bereichert wird. So gelingt es der eigens für CAVALLUNA geschaffenen Equipe auch ihr Publikum mit immer neuen und gewagteren Tricks zu fesseln – ob auf, neben oder unter den Pferden. Trainiert wird das Team von Erik Hasta Luego, dem französischen Meister des Trickreitens, der seit 1978 als schnellster Reiter im Guinness-Buch der Rekorde aufgeführt ist: In nur 12 Sekunden tauchte der Franzose unter dem Bauch eines galoppierenden Pferdes hindurch! Nun gibt er sein Können an den Reiternachwuchs der Hasta Luego Academy in Nîmes in Südfrankreich weiter. Als die verrückten und wilden Cocorochos werden die Reiter das Publikum in „Geheimnis der Ewigkeit“ zum Staunen bringen!



Equipe Sebastián Fernández

Die Familie des mehrfachen spanischen Meisters der traditionellen Reitweise der „Doma Vaquera“ widmet sich ganz ihrer Leidenschaft: den Pferden. Sebastián Fernández und sein Team zeigen in „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“, wie geschickt sie mit der „Garrocha“ umzugehen wissen. Dabei handelt es sich um einen etwa drei Meter langen Holzstab, der in die Lektionen mit dem Pferd integriert wird und früher zum Treiben des Viehs diente. In der Show spielt eines der Teammitglieder die Hauptfigur Joaquim: Einen Hirtenjungen, der von einem Moment auf den anderen auserkoren wird, um eine gefährliche Mission zum Erfolg zu führen – natürlich begleitet von einem der wunderschönen Pferde der Equipe Fernández!

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Filipe Fernandes

Seit mehr als zehn Jahren bereichert der Portugiese und talentierte Dressurreiter Filipe Fernandes das Team von Europas beliebtester Pferdeshow. Ausgebildet und trainiert vom Meister der Hohen Schule Luis Valença höchst selbst, ist es nun schon das dritte Mal, dass sich Filipe bei „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ mit seiner eigenen Equipe präsentiert: Mit seinen schönen Friesen, ihren wallenden Mähnen, kraftvollen Gängen und ihrer märchenhaften Erscheinung, erobern er und sein Team die Herzen der Zuschauer als mystische Reiter der Ewigkeit im Sturm! Darüber hinaus fasziniert das Team mit schwierigen Lektionen der klassischen Dressur und schönen Quadrillen in völliger Harmonie.



Equipe Laury Tisseur

Er vollführt waghalsige Manöver und glänzt mit einzigartigem Talent: Laury Tisseur, Star der Ungarischen Post. Bei dieser Reitweise steht der Franzose auf dem Rücken von zwei grauen Lusitano-Pferden, begleitet von vier weiteren Vierbeinern, sowohl am langen Zügel als auch freilaufend neben ihm. Traditionell wurde die Ungarische Post von den Hirten genutzt, da sie mit dieser Reitweise einen guten Überblick auf ihre riesigen Weiden gewannen und gleichzeitig schnell sowie beweglich waren. Neben diesen hochkomplexen und dynamischen Showeinlagen, die das Team präsentiert, begeistert der Franzose das Publikum auch mit harmonischen Darbietungen der klassischen Dressur.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Emma Tytherleigh

Mit Emma Tytherleigh konnte die CAVALLUNA-Familie bereits 2017 einen großartigen Neuzuwachs gewinnen, der nicht nur Talent, sondern gleichzeitig auch eine große Bandbreite an reiterlichem Können sowie Facettenreichtum mitbringt. Dies stellt die Britin nun auch bei der neuen Show „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ unter Beweis: So sorgt Emma zum einen mit ihrer Freiheitsnummer gemeinsam mit ihrem Welsh Cob „Ricchi“ für verträumte Momente in der Arena und begeistert das Publikum mit der Freiarbeit. Zum anderen präsentiert sie in der Show gemeinsam mit ihrem Pony „Rocko“ sowie Hund „Cowboy“ raffinierte Tricks auf verspielte Art und Weise. Das aufgeweckte Trio bereichert das neue Programm um herzerwärmende Showeinlagen.



Equipe Carlos Román

Der sympathische Carlos Román aus Andalusien begeistert bereits seit 14 Jahren Zuschauer mit seinen Vierbeinern und ist in seinem Heimatland eine kleine Berühmtheit! Der Spanier hat einen kleinen Stall mit Pferden, Ponys und Eseln und trat bereits als Teenager vor Publikum auf. Nun ist er zum ersten Mal bei CAVALLUNA dabei und präsentiert mit seinem Esel „Caramelo“ als Kokosnussverkäufer Pedro eine lustige Nummer in der Show, die das Publikum amüsieren wird. Ob Freiarbeit, Dressurlektionen oder Zirkensik: „Caramelo“ ist ein vielseitiger Star, der es bereits mehrfach ins Fernsehen geschafft hat. Das liebenswerte Team, bestehend aus dem fröhlichen Carlos und seinem talentierten Esel, wird die Herzen der Zuschauer im Sturm erobern.



PFERDERASSEN



In der Show:
Doma Vaquera
Equipe Sebastián Fernández

P.R.E. (Pura Raza Española)

Der Pura Raza Española (P.R.E.) stammt aus Spanien und gehört zu den ältesten Pferderassen in Europa. Die beliebten Vierbeiner sind eng mit den Berbern verwandt und wurden früher mit der Einkreuzung von Arabern und englischen Vollblütern veredelt. Sie verfügen über einen langen und reinen Stammbaum. Im Jahr 1912 wurden die spanischen Pferde dann in eine eigenständige Zuchtlinie abgetrennt, die bis heute streng reglementiert ist. Pferde mit vollwertigem Stammbaum werden als P.R.E. bezeichnet, ist die Zuchtlinie nicht klar nachvollziehbar, heißen sie Andalusier. Typisch für die schönen Warmblüter ist ihr intelligentes, energetisches und dennoch gehorsames Wesen. Südländisches Temperament trifft auf psychische Ausgeglichenheit – diese Kombination schätzen Reiter an ihnen besonders. Daher eignen sich die edlen Tiere perfekt für Lektionen der Hohen Schule, klassische Dressur und bieten die besten Voraussetzungen für die schwierige Kunst der Doma Vaquera. Bei CAVALLUNA zeigt sich die spanische Equipe um Sebastián Fernández mit ihren wunderschönen P.R.E.-Hengsten und beeindruckt das Publikum mit anspruchsvollen Lektionen.



In der Show:
Comedynummer
Equipe Carlos Román

Esel

Der Esel gehört zu den ältesten Gefährten der Menschheit und wurde bereits vor 6000 Jahren in Ägypten domestiziert. Sie zeichnen sich vor allem dadurch aus, dass sie sehr genügsam und widerstandsfähig sind. Auch wenn die Redewendung „du dummer Esel“ allgegenwärtig ist, so trifft sie nicht auf Esel zu. Sie gelten im Volksmund als frech und dickköpfig, sind jedoch freundliche und sehr intelligente Tiere mit einem partiell ausgeprägten Spieltrieb. Sie sind schlicht etwas vorsichtiger als Pferde und lassen sich anfangs schwieriger auf neue Situationen ein. Das typische, als störrisch interpretierte Stehenbleiben der Esel ist darin begründet, dass sie bei Gefahr oder Unsicherheit nicht wie ein Pferd die Flucht ergreifen, sondern eher in eine Art Starre fallen. Esel sind also äußerst intelligente Vierbeiner und haben ein hervorragendes Gedächtnis. In „Geheimnis der Ewigkeit“ darf sich das Publikum auf den süßen und talentierten Esel „Caramelo“ freuen, der zusammen mit seinem Freund Pedro Kokosnüsse verkauft – und dabei den Zuschauern ein Lächeln auf die Lippen zaubert..



PFERDERASSEN



In der Show:
Doma Vaquera
Equipe Sebastián Fernández

Menorquiner

Beheimatet auf der Balearen-Insel Menorca, ist diese feurige spanische Pferderasse der Mittelpunkt der jahrhundertealten traditionellen „Fiestas de Menorca“. Als Hauptakteure dieser Feierlichkeit werden die Menorquiner während ihres Auftritts von Musik sowie tosendem Applaus der begeisterten Zuschauer begleitet. Die Tiere sind darüber hinaus die geborenen Showpferde. Sie sind nicht nur wunderschön anzusehen – ihr Temperament und ihre rhythmischen, geradezu tänzerisch wirkenden Gänge beeindruckten die Zuschauer bis in die letzte Reihe. Das Laufen auf der Hinterhand, die sogenannte Laufpesade, gilt als besondere Begabung dieser intelligenten und lernfreudigen Pferderasse. Als barocker Pferdetyp weisen sie eine kräftige Vorderhand, einen prächtigen Hals und lange Beine auf, weshalb sie auch Dressurlektionen mit purer Anmut und Eleganz präsentieren. Beliebt sind die Tiere aber auch wegen des typisch schwarzen Fells und ihrer langen üppigen Mähne. CAVALLUNA-Fans wissen: Diese Pferde, deren Rasse erst im Jahr 1989 offiziell anerkannt wurde, haben den Tanz im Blut! Menorquiner „Ximplet“ ist bei „Geheimnis der Ewigkeit“ der treue Begleiter von Hauptdarsteller „Joaquim“, der vom charmanten Spanier Ivan Moreno verkörpert wird.



In der Show:
Freiheitsdressur
Equipe Bartolo Messina

Appaloosa

Das legendäre Pferd der Ureinwohner Amerikas stammt ursprünglich von den iberischen Rassen ab und kam im 18. Jahrhundert nach Nordamerika. In der alten Welt als „getupftes Pferd“ bekannt, entwickelte es sich dann durch die Züchtungen des Volkes der Nez Percé zum heute bekannten Appaloosa. Kaum eine andere Rasse hat so einzigartige Fellzeichnungen. Besonders auffällig ist, dass die bunten Vierbeiner ein sogenanntes „Menschenauge“ besitzen: Ihr Auge ist, wie beim Menschen, um die Iris herum weiß. Vor allem im Westernbereich erfreut sich das Freizeit- und Sportpferd mit seinem meist quadratisch-sportlichen Körperbau großer Beliebtheit. Der Appaloosa strahlt viel Ruhe und Gelassenheit aus, hat starke Nerven, ist geduldig und zuverlässig. Gleichzeitig ist er sehr vielseitig, wendig und sportlich. Appaloosa „Jerry“ ist in „Geheimnis der Ewigkeit“ fester Bestandteil des gepunkteten Orakel-Quartetts von Freizeitskünstler Bartolo Messina.



PFERDERASSEN



In der Show:
Klassische Dressur
Equipe Filipe Fernandes

Friese

Neben den Lusitanos blicken auch die „schwarzen Perlen Frieslands“ auf eine lange Geschichte zurück und gehören zu den ältesten Pferderassen Europas: Erstmals fanden sie bereits zu Zeiten der alten Römer Erwähnung – u. a. bei Tacitus und Caesar – und haben sich seither zu einer beliebten europäischen Rasse entwickelt. Das Aussehen ist unter anderem auf den Einfluss des spanischen Andalusiers im 16. und 17. Jahrhundert zurückzuführen. Besonders beeindruckend sind das glänzende Fell, die lange Mähne und die rassetypischen Fellbehänge an den Beinen. Der Friese ist aber nicht nur ein echter Hingucker, sondern auch vielseitig einsetzbar. Ob in der Dressur, der Zirkensik oder bei Lektionen der Hohen Schule – keine andere Rasse präsentiert sich in verschiedensten Disziplinen auf so majestätische Weise wie der Friese. Bei CAVALLUNA begeistern sie mit schwierigen Lektionen wie Traversalen und Piaffen sowie mit wunderschönen Quadrillen – in völliger Harmonie und Perfektion!



In der Show:
Freiheitsdressur
Equipe Bartolo Messina

Mini-Shetlandpony

Sie sind klein, niedlich und dennoch wahnsinnig stark: die Shetlandponys. Wie der Name schon verrät, stammt die Kleinpferderasse von den Shetlands, einer zu Schottland gehörenden Inselgruppe. Die kleinen Vierbeiner aus dem Norden zeichnen sich in erster Linie durch ihre geringe Größe, ihrer enormen Kraft und Widerstandsfähigkeit aus, was sie den harten Lebensbedingungen und dem rauen Klima der Region zu verdanken haben. Die kleinen Allrounder gelten als eine der stärksten Pferderassen und können teilweise das Doppelte ihres Eigengewichts ziehen. Zu ihren Charaktereigenschaften zählen insbesondere ihre Sanftmütigkeit, Intelligenz und Lernfähigkeit. Genau wie ihre großen Artgenossen sind die Ponys in der Lage, schwierige Lektionen der Hohen Schule und Zirkensik zu erlernen. Bei CAVALLUNA präsentieren die süßen Vierbeiner ihr Können auf einmalig verspielte Weise und sind daher ein absolutes Highlight, vor allem für die kleinen Besucher der Show.



PFERDERASSEN



In der Show:
Hohe Schule
Equipe Luís Valença

Lusitano

Der Lusitano gilt als älteste Pferderasse Europas. In seinem Ursprung ist er mit dem Berber und dem Andalusier verbunden. Der edle portugiesische Lusitano ist ein besonders mutiges und intelligentes Pferd. In den Königshäusern Europas galt er als sehr wertvoll, allein schon wegen seines kompakten und muskulösen Körpers, der ihn für die Reitkunst prädestiniert. Sein Mut und seine hohe Wendigkeit sind ideale Voraussetzungen für die Hüte- und Treibarbeit. Heute wird der Lusitano vor allem in der klassischen Dressur eingesetzt und ist ein echtes Allroundtalent. Neben der hohen Knieaktion und den eleganten Gängen, die sie von Natur aus mitbringen, sind sie außerdem sehr ausdrucksstarke Wesen, die sich gern in der Arena präsentieren. Ob Courbette, Piaffe oder die eindrucksvolle Kapriole: Bei CAVALLUNA begeistert die Equipe um Luís Valença mit der eindrucksvollen Hohen Schule und Lektionen bis hin zur schweren Klasse.



In der Show:
Freiheitsdressur
Sylvie Willms

Welsh Pony

Eine in Europa sehr beliebte Ponyrasse gibt sich auch bei „Geheimnis der Ewigkeit“ die Ehre: Teil der Herde von Ikone Sylvie Willms ist Welsh Pony „Seird“, das mit seinen großen „Kollegen“ gemeinsam in der berührenden Freiheitsdressur entzückt. Auch „Ricchi“ von CAVALLUNA-Neuzugang Emma Tytherleigh ist ein Welsh Cob, eine weitere Unterrasse des Welsh Ponys, und gibt sein Talent erstmalig in der Show zum Besten. Die im englischen Wales gezüchteten Vierbeiner sind freundlich und mutig, Leistungswillen und Rittigkeit zeichnen sie aus. Dazu sind sie sehr personenbezogen und können eine tiefe Verbindung zu „ihrem“ Menschen aufbauen. Welsh Ponys sind in die jeweiligen Sektionen A, B, C, und D (Welsh Cob) eingeteilt und unterscheiden sich vor allem in ihrem Stockmaß. Ein Tier der Sektion D ähnelt dank seiner Größe (ab 1,45 m) somit eher einem Pferd als einem Pony. Die Kombination aus einer starken Bemuskelung und einem sehr kräftigen Fundament lassen die Welsh Cobs besonders imposant wirken. Daher auch der passende Name, denn „Cob“ ist ein walisischer Ausdruck für „Klotz“ oder „Brocken“. Durch die Einkreuzung von Kaltblütern, spanischen Pferden und Kutschpferden unterschiedlicher Rassen entstand dieser kraftvolle und gleichzeitig edle Pferdetyp.



PFERDERASSEN



In der Show:
Freiheitsdressur
Sylvie Willms

Araber

Das arabische Vollblut zeichnet sich nicht nur durch seine vollkommene Eleganz aus, sondern gilt auch als die bekannteste und älteste Pferderasse der Welt. Eine weitere Eigenschaft, die an den orientalischen Vollblütern hochgeschätzt wird, ist ihre hohe Ausdauer und Zuverlässigkeit. Außerdem gelten sie als sehr gutmütige und menschenbezogene Tiere, die eine enge Bindung zu ihrem Besitzer aufbauen. Mut, Zähigkeit und viel Temperament sind ebenso typisch für die eleganten Vierbeiner wie Sanftmut und Anhänglichkeit. Aufgrund ihrer filigranen Erscheinung und ihres Charakters sind die Tiere beliebte Freizeit- und Sportpartner. In der großen Freiheit von Sylvie Willms – mit acht Pferden unterschiedlicher Rassen – können die Zuschauer bei „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ zum Beispiel den Vollblüter „Rostova“ bestaunen und sich von der tiefen Bindung zwischen ihm und Sylvie Willms begeistern lassen.



In der Show:
Wildes Pferd der
Equipe Sebastián Fernández

Barockpinto-P.R.E.-Kreuzung

In diesem Jahr gibt sich ein ganz besonderer Vierbeiner in den Shows die Ehre: Eine Kreuzung aus den Rassen Barockpinto und P.R.E. Der Barockpinto ist eine recht junge, aus Friesland stammende Rasse. Durch die Kreuzung aus einer Friesenstute und einem Altgelderländer-Schecken entstand ein einzigartiger, meist schwarz-weiß gefärbter Pferdetyp, der mit seinem verlässlichen und freundlichen Wesen vielfältig einsetzbar ist. Gelehrigkeit, Fleiß und Zuverlässigkeit zeichnen die „bunten“ Pferde aus, das Friesenblut verleiht ihnen schwingvolle und ausdrucksstarke Gänge. Die Zucht des temperamentvollen Warmblüters Pura Raza Española (kurz P.R.E.) hingegen geht auf eine jahrhundertelange Tradition zurück. Mit ihrem wunderschönen Behang, ihrem edel geformten Kopf und dem geschmeidigen Gang wirken die stolzen Iberer besonders ästhetisch und eignen sich daher perfekt für Lektionen der Hohen Schule und für die klassische Dressur. Die Kreuzung der beiden Rassen ist einzigartig. Die Tiere zeichnen sich vor allem durch einen schlanken Körperbau und das für Barockpintos typische, gecheckte Fell aus. Bei „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ wird die Show von dem wunderschönen Hengst „Buffalo Bill“ eröffnet, der ein gelungenes Beispiel für diese außergewöhnliche Kreuzung zweier Pferderassen darstellt.

DER ZWISCHENSTALL

So leben die Showpferde

CAVALLUNA steht für ausgefeilte Choreografien, mitreißende Musik, prächtige Bühnenbilder und natürlich beeindruckende Arbeit mit Pferden. Was CAVALLUNA aber ebenfalls auszeichnet, ist die Zuneigung zwischen Mensch und Tier, aus der ihr perfektes Zusammenspiel hervorgeht. Die CAVALLUNA-Pferde sind nicht nur unangefochtene Publikumsliebtinge – auch für ihre Reiter und Pfleger stehen sie im absoluten Mittelpunkt. Deshalb geht ihr Wohlbefinden über alles, während der Show und abseits davon! Die Tournee, die zwischen Oktober und Juni in mehr als 30 verschiedenen Städten in Deutschland und dem europäischen Ausland gastiert, ist sternförmig organisiert. Das bedeutet, dass die Pferde nicht von einer Showstadt zur nächsten gebracht werden, sondern unter der Woche im zentral gelegenen „Zwischenstall“ unterkommen. So können die Reisezeiten so kurz wie möglich gehalten werden. Seit dieser Tour sind alle Pferde gemeinsam am selben Ort untergebracht: der Reitsportanlage Gehlenhof in Tönisvorst. Das schöne Gelände umfasst mehrere Koppeln, einen Außenplatz sowie eine Führenanlage, eine Longierhalle, ein Roundpen und zwei Reithallen. Hier wird den Pferden auch während der Tournee ein idealer Ort der Erholung geboten.

Auf dem weitläufigen Hof verbringen die Vierbeiner ihre Freizeit: grasend auf Koppeln, bei idyllischen Ausritten und leichtem, auf die jeweiligen Bedürfnisse des Pferdes abgestimmtem Training – ein ganz normales Pferdeleben eben! Von dem großzügigen Ausreitgelände und den schönen Boxen und Paddocks profitieren die CAVALLUNA-Pferde, deren Heimat teils tausende Kilometer weit entfernt liegt. Für sie ist der Gutshof während der Tournee „Geheimnis der Ewigkeit“ ihr Zuhause. Von hier aus geht es nun, während der Showzeit, in die einzelnen Tourstädte. Auf diese Weise haben die Tiere unter der Woche reichlich Auszeit mit Spazierritten im Grünen und Weidegang und die Wege im Transporter werden kurzgehalten. Dass die Stimmung gelöst ist, wird auch in der Show deutlich: Die Pferde sind sowohl vor als auch hinter den Kulissen entspannt, aber auch motiviert, ihr Bestes zu geben!



CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



TOURPLAN „GEHEIMNIS DER EWIGKEIT“ 22/23

Stadt	Datum	Uhrzeit	Halle	Stadt	Datum	Uhrzeit	Halle
Riesa	Sa., 22.10.2022	14 Uhr + 19 Uhr	SACHSENarena	Frankfurt	Fr., 24.02.2023	20 Uhr	Festhalle Messe Frankfurt
	So., 23.10.2022	14 Uhr			Sa., 25.02.2023	15 Uhr + 20 Uhr	
			So., 26.02.2023		14 Uhr + 18:30 Uhr		
Schwerin	Sa., 29.10.2022	14 Uhr + 18:30 Uhr	Sport- und Kongresshalle	Stuttgart	Sa., 04.03.2023	15 Uhr + 20 Uhr	Hanns-Martin- Schleyer-Halle
	So., 30.10.2022	14 Uhr			So., 05.03.2023	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Neubrandenburg	Sa., 05.11.2022	14 Uhr + 19 Uhr	Jahnsportforum	Erfurt	Sa., 11.03.2023	14 Uhr + 19:30 Uhr	Messe Erfurt
	So., 06.11.2022	14 Uhr			So., 12.03.2023	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Oberhausen	Sa., 12.11.2022	14 Uhr + 19 Uhr	Rudolf Weber- ARENA	Saarbrücken	Sa., 18.03.2023	14 Uhr + 19 Uhr	Saarlandhalle
	So., 13.11.2022	13 Uhr			So., 19.03.2023	14 Uhr + 18:30 Uhr	
Innsbruck (A)	Sa., 19.11.2022	14 Uhr + 19 Uhr	Olympiahalle	Antwerpen (B)	Sa., 25.03.2023	14 Uhr + 19 Uhr	Sportpaleis
	So., 20.11.2022	13 Uhr			So., 26.03.2023	15 Uhr	
Zürich (CH)	Sa., 03.12.2022	15 Uhr + 19:30 Uhr	Hallenstadion	Bielefeld	Fr., 31.03.2023	20 Uhr	Seidensticker Halle
	So., 04.12.2022	14 Uhr			Sa., 01.04.2023	15 Uhr + 20 Uhr	
			So., 02.04.2023		13 Uhr + 17:30 Uhr		
Magdeburg	Sa., 10.12.2022	14 Uhr + 19 Uhr	GETEC-Arena	Münster	Sa., 08.04.2023	15 Uhr + 20 Uhr	MCC Halle Münsterland
	So., 11.12.2022	14 Uhr			So., 09.04.2023	14 Uhr + 18:30 Uhr	
			Mo., 10.04.2023		14 Uhr + 18:30 Uhr		
Dortmund	Sa., 17.12.2022	14 Uhr + 19 Uhr	Westfalenhalle	Rostock	Sa., 15.04.2023	15 Uhr + 20 Uhr	StadtHalle Rostock
	So., 18.12.2022	14 Uhr			So., 16.04.2023	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Bremen	Mo., 26.12.2022	14 Uhr + 18:30 Uhr	ÖVB-Arena	Göttingen	Sa., 22.04.2023	15 Uhr + 20 Uhr	LOKHALLE Göttingen
	Di., 27.12.2022	14 Uhr + 18:30 Uhr			So., 23.04.2023	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Leipzig	Fr., 30.12.2022	14 Uhr + 19 Uhr	QUARTERBACK Immobilien ARENA	Köln	Sa., 29.04.2023	14 Uhr + 19 Uhr	LANXESS arena
	Sa., 31.12.2022	14 Uhr			So., 30.04.2023	13 Uhr	
Berlin	Sa., 07.01.2023	15 Uhr + 20 Uhr	Mercedes-Benz Arena	Chemnitz	Sa., 06.05.2023	14 Uhr + 19:30 Uhr	Messe Chemnitz
	So., 08.01.2023	14 Uhr + 18:30 Uhr			So., 07.05.2023	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Hannover	Sa., 14.01.2023	15 Uhr + 20 Uhr	ZAG Arena	Salzburg (A)	Sa., 13.05.2023	14 Uhr + 19:30 Uhr	Salzburgarena
	So., 15.01.2023	14 Uhr + 18:30 Uhr			So., 14.05.2023	13 Uhr + 17:30 Uhr	
München	Sa., 21.01.2023	15 Uhr + 20 Uhr	Olympiahalle	Wien (A)	Sa., 20.05.2023	14 Uhr + 19:30 Uhr	Wiener Stadthalle
	So., 22.01.2023	14 Uhr			So., 21.05.2023	13 Uhr	
Hamburg	Sa., 28.01.2023	15 Uhr + 20 Uhr	Barclays Arena	Graz (A)	Sa., 27.05.2023	14 Uhr + 19:30 Uhr	Stadthalle Graz
	So., 29.01.2023	14 Uhr + 18:30 Uhr			So., 28.05.2023	13 Uhr + 17:30 Uhr	
Nürnberg	Sa., 04.02.2023	15 Uhr + 20 Uhr	ARENA NÜRNBERGER Versicherung	Kiel	Sa., 03.06.2023	15 Uhr + 20 Uhr	Wunderino Arena
	So., 05.02.2023	14 Uhr + 18:30 Uhr			So., 04.06.2023	13 Uhr	
Mannheim	Sa., 11.02.2023	14 Uhr + 19 Uhr	SAP Arena	Rotterdam (NL)	Sa., 10.06.2023	14 Uhr + 19 Uhr	Rotterdam Ahoy
	So., 12.02.2023	14 Uhr			So., 11.06.2023	14 Uhr	
Basel (CH)	Sa., 18.02.2023	14 Uhr + 19 Uhr	St. Jakobshalle	Düsseldorf	Sa., 17.06.2023	15 Uhr + 20 Uhr	PSD BANK DOME
	So., 19.02.2023	14 Uhr			So., 18.06.2023	13 Uhr	

Apassionata World GmbH · Kantstrasse 24 · 10623 Berlin
Tel.: +49-(0)30-225 009 408 · Fax: +49-(0)30-225 009 444 · presse@apassionata.com

Änderungen vorbehalten

KONTAKT

Public Relations

Türkiz Talay
Sarah Möwes

Apassionata World GmbH

Kantstr. 24
10623 Berlin

Phone: +49 (0) 30 22 50 09-408

Mobil: + 49 (0) 173 628 18 79

Fax: +49 (0) 30 22 50 09-444

presse@apassionata.com

www.cavalluna.com

IHRE AKKREDITIERUNG

Sie wollen über CAVALLUNA berichten und sich bei einem Show-Besuch ein eigenes Bild von Europas größter Familienunterhaltungsshow mit Pferden machen?

Gern akkreditieren wir Sie für einen passenden Termin!

Senden Sie uns dafür bitte folgende Informationen in einer E-Mail an presse@apassionata.com:

- **Vollständiger Name der zu akkreditierenden Person**
- **Bevorzugte Showstadt (siehe Tourneeplan)**
- **Redaktioneller Auftrag – wo wird Ihr Bericht oder Ihre Fotoauswahl erscheinen?**
- **Benötigen Sie einen Fotopass?**

Ihr Ticket wird ebenso wie Ihr Fotopass auf den von Ihnen angegebenen Namen und das Medium an der Abendkasse hinterlegt und kann ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn dort abgeholt werden.

Bitte beachten Sie für Ihre Anfrage:

Der große Erfolg der Show ist nicht zuletzt den zahlreichen tollen Artikeln zu verdanken, die Jahr für Jahr erscheinen. Da uns von Tour zu Tour aber immer mehr Akkreditierungsanfragen erreichen, können wir leider nicht allen Wünschen gerecht werden. Um möglichst vielen Medienvertretern die Chance zu geben, eine CAVALLUNA-Show im Rahmen eines Berichts selbst zu erleben, akkreditieren wir in der Regel einen Redakteur und/oder einen Fotografen (ohne Sitzplatzanspruch) pro Medium.

Dabei geben wir denjenigen Pressevertretern den Vorzug, mit denen wir regelmäßig zusammenarbeiten und die unsere Shows berücksichtigen. Außerdem können wir leider nur noch Akkreditierungsanfragen von Medien und nicht mehr von freien Journalisten ohne festen Auftraggeber bearbeiten. Bitte geben Sie bei Ihrer Anfrage daher den konkreten Auftraggeber an.

FOTOGRAFENHINWEISE

Sie haben sich als Fotograf für „CAVALLUNA – Geheimnis der Ewigkeit“ akkreditiert. Diese Akkreditierung unterliegt folgenden Bedingungen, die Sie mit der Abholung Ihres Fotopasses akzeptieren.

Folgendes ist zu beachten, um sowohl Ihre als auch die Sicherheit aller anderen und einen ungestörten Ablauf der Show zu gewährleisten:

- Ihren Fotopass erhalten Sie an der Tages-/Abendkasse.
Bitte halten Sie dabei Ihren Personal- oder Presseausweis bereit.
- Der Fotopass berechtigt Sie zum Zugang der Arena und des Bereichs an der Reitfläche. Das Betreten der Reitfläche sowie des Backstage-Areals hingegen ist aus Sicherheitsgründen zu keiner Zeit gestattet, auch nicht während der Pause oder nach Ende der Show!
- Halten Sie aus Sicherheitsgründen bitte stets 2 Meter Abstand zur Reitbahnumrandung. Das CAVALLUNA-Presseteam bzw. das Sicherheitspersonal erklärt Ihnen Näheres dazu vor Ort.
- Zur Positionierung beachten Sie bitte die Ansagen des Hallenpersonals. Schränken Sie bitte keinesfalls Fluchtwege ein und achten Sie darauf, keinen Zuschauer in seiner Sicht zu behindern. Allzu häufige Perspektiv- und damit Ortswechsel sind zu vermeiden.
- Wählen Sie bitte dunkle Kleidung, um niemanden vom Genuss der Show abzulenken.
- Bitte fotografieren Sie ohne Blitzlicht, da dies die Pferde irritieren könnte.
- Videoaufzeichnungen mit professionellem Equipment sind nicht gestattet.

Die von Ihnen im Zusammenhang mit der Show angefertigten Bilder dürfen Sie nur im Kontext medialer (redaktioneller sowie werblicher) Veröffentlichungen kommerziell verwenden. Eine Kommerzialisierung des Bildmaterials losgelöst von einer redaktionellen oder werblichen Berichterstattung über die Show, insb. an Privatpersonen ist dagegen untersagt. Die Apassionata World GmbH als Veranstalter behält sich hierbei gleichwohl das Recht vor, Veröffentlichungen der von Ihnen im Zusammenhang mit der Vorstellung angefertigten Bilder jederzeit zu untersagen.

Sie räumen der Apassionata World GmbH das räumlich, zeitlich und inhaltlich unbeschränkte, nicht-ausschließliche, übertragbare und unwiderrufliche Recht an sämtlichen bekannten und unbekanntem Nutzungsarten ein, jedes von Ihnen im Zusammenhang mit der Show angefertigte Bild zu Eigendarstellungs- und -werbezwecken in allen Medien zu nutzen. Ein Weiterverkauf durch uns an Dritte ist ausgeschlossen.

Bei Fragen wenden Sie sich an die Pressestelle von CAVALLUNA. Vor Ort kann Ihnen auch das Hallenpersonal weiterhelfen, soweit nicht rechtliche Fragen betroffen sind.

Wir wünschen Ihnen viel Freude bei „Geheimnis der Ewigkeit“ sowie gutes Gelingen für Ihre Fotos!

Ihr CAVALLUNA-Presseteam